



**Piano Strategico per la Riqualificazione del Centro Storico di Nicosia**  
 Percorso partecipativo per ripensare il Centro Storico di Nicosia

*Città di Nicosia*  
 Ufficio del Piano e del Centro Storico

**1**

**TAVOLO 1**  
**L'urbanistica, i piani di recupero, il piano del colore, le strategie bioclimatiche e le nuove regole: nuove funzioni per l'edilizia del centro storico**

**Documento di sintesi degli incontri**

Il presente documento, elaborato alla conclusione degli incontri del tavolo tematico, costituisce una sintesi ragionata delle proposte emerse durante gli incontri. Le diverse tematiche emerse durante l'incontro del tavolo tematico hanno consentito di mettere a fuoco diverse problematiche che interessano il Centro Storico sotto il profilo urbanistico-edilizio, ponendo l'attenzione in particolare su alcuni aspetti: cercando di far emergere lo spirito delle discussioni, sono stati individuati i temi ricorrenti, raggruppando le proposte per processi, direttrici programmatiche e criteri utili per la produzione del documento finale del Piano Strategico da sottoporre al Consiglio Comunale, accorpando dove necessario i temi trattati più volte anche se sotto punti di vista diversi. Il presente documento di sintesi è stato integrato con i suggerimenti pervenuti da parte di cittadini, che pur non avendo partecipato agli incontri dei tavoli, hanno compilato l'apposita "scheda suggerimenti"

<b>Incontri quando e dove</b>	<b><u>SINTESI DEL TEMATISMO</u></b>
lunedì 03 ottobre 2016 ore 16,30 presso Ufficio Tecnico Comunale lunedì 17 ottobre 2016 ore 16,30 presso chiesa San Vincenzo Ferrer	<p>Il centro storico vive se è abitato da residenti che hanno una prospettiva di permanenza di lungo periodo. Si tratta di porre in atto alcuni interventi di facilitazione per chi desidera tornare ad abitare nel centro. Gli interventi edilizi nel centro storico potrebbero essere promossi e facilitati grazie a strumenti che consentono di trasmettere un'immagine positiva del "vivere in centro", come scelta alternativa che porta dei valori aggiuntivi rispetto all'abitare "fuori"</p>
<b>Iscritti al tavolo</b> 18	<b><u>PROPOSTE</u></b>
<b>Partecipanti effettivi</b> 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di sistemi costruttivi tradizionali anche in ottica antisismica e di adeguamento sismico</li> <li>- Dotarsi di strumenti di recupero anche per l'accesso a finanziamenti e a fondi europei sulla scia dei progetti Urban</li> <li>- Acquisizione di fabbricati degradati per la realizzazione di parcheggi e realizzazione di aree verdi e aree da gioco</li> <li>- Censimento degli ingrottati e delle aree di ruderi</li> <li>- Abbattimento dei costi di recupero in centro storico</li> <li>- Mitigazione dei contenitori d'acqua sui tetti e dei motori dei condizionatori, con coloriture o realizzazione di abbaini e strutture di mitigazione</li> <li>- Realizzazione di vere e proprie aree culturali</li> <li>- Ripopolamento del centro storico attraverso la riqualificazione sociale e commerciale</li> <li>- Ricerca di finanziamenti per edilizia pubblica quale traino per il recupero della città antica, scegliendo un'area pilota</li> <li>- Linee guida per l'utilizzo dei materiali in centro storico al fine di uniformare gli interventi di recupero</li> <li>- Recuperare vecchie botteghe artigiane e realizzare caffè letterari, biblioteche e luoghi culturali per fare rivivere il centro storico</li> </ul>
<b>Coordinatore</b>	
Ivan Bonomo (Assessore)	
<b>Segretario</b>	
Salvatore Farinella (Ufficio Piano e Centro Storico)	
<b>Partecipanti</b>	
Calogero Lociuro (Ecomuseo) Giuseppe Compagnone (Ordine Architetti) Giovanni Bonanno Conti (Ordine Geologi) Salvatore Picone (IISS "A. Volta") Graziano Li Volsi (Cittadino) Domenica D'Amico (Cittadino) Maurizio Quintessenza (ANCE) Filippo Cacciato (Collegio Geometri) Jessica Fiscella (Ecomuseo)	



**Piano Strategico per la Riqualificazione  
del Centro Storico di Nicosia**  
Percorso partecipativo per  
ripensare il Centro Storico di Nicosia



<p>Felice Lo Casto (Cittadino) Maria Rosaria Campione (Cittadino)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Percorsi con totem informativi e mappe</li><li>- Recupero del centro storico sull'esempio del Farm Cultura Park di Favara (parco turistico culturale e residenza di artisti)</li><li>- Prevedere misure compensative per incentivare gli investimenti nel centro storico, come mutui agevolati o a tasso zero</li><li>- Organizzazione di manifestazioni culturali</li><li>- Nuova regolamentazione sul centro storico e attuazione dei controlli da parte degli Uffici competenti, con controlli a campione o a tappeto</li><li>- Obbligare alla consegna di fotografie dello stato dopo i lavori in centro storico, inserendone la previsione nelle norme del PRG</li><li>- Rimozione delle termo coperture di vari colori</li><li>- Si sollecita una deontologia comune fra i tecnici liberi professionisti</li><li>- Attenzione alle condizioni bioclimatiche del recupero e l'utilizzo di quali materiali per gli infissi (legno o pvc)</li><li>- Redazione di Piani Particolareggiati di recupero, del Piano del Colore e di un Piano dei Materiali</li><li>- Puntare alla eco sostenibilità degli interventi per la salvaguardia del centro storico, pensando alla pratica della "casa passiva" (edificio che copre la maggior parte del suo fabbisogno di energia per riscaldamento e raffrescamento ambientale interno ricorrendo a dispositivi passivi, ossia a dispositivo per il riscaldamento ambientale che riescono a riscaldare l'edificio che ne è dotato non richiedendo forniture energetiche esterne)</li><li>- Procedere per parti omogenee nella proposizione di interventi per il centro storico</li><li>- - Redazione di un piano per la dismissione dei contenitori di acqua dai tetti (scheda suggerimenti)</li></ul>
---	---