



Piano Strategico per la Riqualificazione del Centro Storico di Nicosia
 Percorso partecipativo per ripensare il Centro Storico di Nicosia



2

TAVOLO 2
Decoro urbano e immagine della città antica

Documento di sintesi degli incontri

Il presente documento, elaborato alla conclusione degli incontri del tavolo tematico, costituisce una sintesi ragionata delle proposte emerse durante gli incontri. Le diverse tematiche emerse durante l'incontro del tavolo tematico hanno consentito di mettere a fuoco diverse problematiche che interessano il Centro Storico sotto il profilo del decoro urbano, ponendo l'attenzione in particolare su alcuni aspetti: cercando di far emergere lo spirito delle discussioni, sono stati individuati i temi ricorrenti, raggruppando le proposte per processi, direttrici programmatiche e criteri utili per la produzione del documento finale del Piano Strategico da sottoporre al Consiglio Comunale, accorpando dove necessario i temi trattati più volte anche se sotto punti di vista diversi

Incontri quando e dove	SINTESI DEL TEMATISMO
martedì 04 ottobre 2016 ore 10,00 presso Sala Giunta Palazzo Comunale lunedì 24 ottobre 2016 ore 16,30 presso Sala Giunta Palazzo Comunale	<p>Il tavolo tematico si è posto come obiettivo l'approfondimento di come il concetto di "qualità" può essere accolto nei diversi spazi, ambiti e pratiche del territorio. Nicosia era una delle prime città demaniali del Regno di Sicilia e, anche grazie a ciò, aveva una sua "immagine" che veniva curata col contributo di tutti gli organismi presenti, da quello istituzionale a quello ecclesiastico e non ultimo a quello privato che faceva capo ai cosiddetti "24 baroni": oggi purtroppo l'immagine della città è fortemente compromessa da decenni di noncuranza e dalle conseguenze delle scelte politiche operate ma anche di gestione conseguenti agli eventi anche naturali. È necessario recuperare una immagine del Centro Storico che possa ridare a Nicosia quell'aspetto dignitoso che la città si merita</p> <p><u>PROPOSTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nuova regolamentazione specifica delle insegne pubblicitarie, attraverso la realizzazione di un apposito abaco dei materiali e delle tipologie, richiedendo con lettera l'adeguamento delle insegne esistenti entro un tempo congruo, con sanzioni agli inadempienti, con controllo fotografico sulla corretta installazione - Controllo del centro storico e applicazione di sanzioni (multe) - Rimozione di tutti gli elementi di disturbo presenti nel centro storico, previo censimento o concorso fotografico che consenta di formare un catalogo "del brutto" (come da esempi fotografici consegnati) - Uniformare, anche a livello di progettazione, le nuove pavimentazioni a uno standard unico per tutto il centro storico al fine di evitare diversità di materiali incongruenti - Controllo dei cantieri edilizi nel centro storico - Rimozione dei cavi elettrici dalle facciate degli edifici e loro interrimento mediante una convenzione con ENEL - Regolamentazione per il ripristino degli scavi nelle pavimentazioni per il passaggio dei sottoservizi - Scelta di colori adeguati per i serbatoi idrici sui tetti o mitigazione degli stessi, con sanzioni ai trasgressori, assegnando un tempo congruo per eliminarli o per mitigarli, anche con un contributo da parte del Comune, e sensibilizzare i
Iscritti al tavolo 16	
Partecipanti effettivi 10	
Coordinatore Ivan Bonomo (Assessore)	
Segretario Salvatore Farinella (Ufficio Piano e Centro Storico)	
Partecipanti Vincenza Ferrara (Ecomuseo) Domenico Castiglia (Ordine Architetti) Felice Castrogiovanni (Ordine Architetti) Miritello Gianfranco (Veicoli Storici) Vincenzo Rizzo (Cittadino) Vincenzo Di Salvo (Cittadino) Leonardo Maimone Mancarello (Cittadino) Maria Scavuzzo (AGESCI) Mario Gentile (Confcommercio) Concetta Sorbera (Cittadino)	



**Piano Strategico per la Riqualificazione
del Centro Storico di Nicosia**
Percorso partecipativo per
ripensare il Centro Storico di Nicosia



Ufficio del Piano e del Centro Storico

	<p>rivenditori (con invio di una circolare) a fornire serbatoi di colore non sgargiante</p> <ul style="list-style-type: none">- Mitigazione dei condizionatori d'aria- Individuazione di regole per uniformare l'arredo urbano- Razionalizzazione delle fioriere evitando i prefabbricati (pozzetti da fognatura) con sanzioni in caso di inadempienza- Integrare le insegne turistiche che indicano i monumenti o gli itinerari- Evitare il parcheggio delle auto in piazza Garibaldi- Sistemazione della fontana di piazza Garibaldi- Ripristino delle aiuole e del verde esistenti- Utilizzo della chiesa di San Vincenzo Ferrer come luogo espositivo- Utilizzo di vetrofanie a costo zero per le vetrine dei negozi sfitti- Adeguata sistemazione dei contenitori dei rifiuti e fornitura di elementi di arredo urbano- Realizzazione di quadri in ceramica o in legno con gli stessi dei baroni di Nicosia da situare in luoghi opportuni- Redazione di una linea guida per i materiali da impiegare nel centro storico- Realizzazione di murali nelle pareti degli edifici fatiscenti- Azione di riqualificazione del decoro urbano attraverso tre linee: verifica a tappeto dell'esistente e degli elementi di disturbo, predisposizione di regolamenti appositi, avvio di attività di sensibilizzazione verso i titolari di "oggetti" che disturbano- Avvio di un tavolo con la Confesercenti al fine di sensibilizzare i commercianti del centro storico- Predisposizione di un regolamento unico per il decoro urbano all'interno del quale prevedere tutte le casistiche (insegne, serbatoi, condizionatori, pluviali, mensole, ballatoi, verande, facciate, ecc.) e riguardanti tipologie e materiali- Rendere più decorosa la zona Santa Maria di Gesù curando gli ingressi e gli spazi e prevedendo una zona pedonale
--	--